

# Главная формула культурной стратегии

Александр Курников



**ОБМАНУ  
ДОЛЬЩИ**

Достраивал  
дома обманутых  
дольщиков

ЫНО



ОБМАНУ  
ДОЛЬЩИ

Достраивал  
дома обманутых  
дольщиков



„Neva towers“



ОБМАНУ  
ДОЛЬЩИ

Достраивал  
дома обманути  
дольщиков



„Neva towers“



„Пречистенка 8“



ОБМАНУ  
ДОЛЬЩИ

Достраивал  
дома обманутых  
дольщиков



„Neva towers“



„Пречистенка 8“



Акселератор  
в девелопменте



Достваивал  
дома обману  
дольщико



„Neva towers“



„Пречистенка 8“



Акселератор  
в девелопменте



Пре-фандинг

(во-первых)

**????**

x

(во-вторых)

**????**

x

(и третьих)

**??????????**



арт-парк „Никола-Ленивец“

Николай Полесский





„Стояние на Угре“. Зима 2000 г.



„Маяк“. 2004 г.



„Вселенский разум“. 2012 г.



„Бобур“. 2013 г.



„Масленница“

Юлия Бычкова



Антон Кочуркин





„Ротонда“. Бродский. 2009 г.



„Штурм неба“. АБ MANIPULAZIONE INTERNAZIONALE. 2012 г.



„Жар-птица“. Полисский. 2008 г.



„Дом с люстрой“. Хвоя. 2017 г.

Олег Гошаров







(во-первых)

**ГЕНИИ**

x

(во-вторых)

**?????**

x

(и третьих)

**??????????**

(во-первых)

**ГЕНИИ**

x

(во-вторых)

**????**

x

(и третьих)

**??????????**



„Пречистенка 8“







**Я пригласил иконописцев...**

**рисовать граффити...**



любовь

КОГДА



Дом «Пречи  
из здания ус  
московского  
по историчес  
культурного  
в собственно  
элементы инт

Пречистенка

(во-первых)

**ГЕНИИ**

x

(во-вторых)

**ЦЕЛЬ**

x

(и третьих)

**??????????**

(во-первых)

**ГЕНИИ**

x

(во-вторых)

**ЦЕЛЬ**

x

(и третьих)

**??????????**

”

Семья - это не просто основа государства и общества, это духовное явление, основа нравственности.

наш Президент, Владимир Владимирович

**8** из **10**

**семей распадаются** (данные из интернета)

**9** из **10**

**стартапов банкротятся** (высокорисковых)

получается...

**семья**



(почти равно)

**рисковый бизнес?**

**Что такое крепкая семья?**

**мы не можем** найти ответы  
в современной культуре...

(да и в культуре в целом)

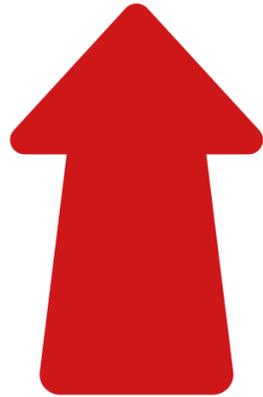
**культура** ∞ **общество**

зависимые параметры

**культура**



**общество**



(суперсила)

**государство - заказчик**

**государство - продюсер**

(во-первых)

**ГЕНИИ**

x

(во-вторых)

**ЦЕЛЬ**

x

(и третьих)

**ГОСУДАРСТВО**

**гении — цель государства**